

CRITERIOS DE AVALIACIÓN DA PRODUCCIÓN DE INVESTIGACIÓN APLICABLES AOS MÉRITOS CORRESPONDENTES AOS ANOS 2009 E 2010

(Aprobados en Consello de Goberno de 21 de xullo de 2011)

INTRODUCCIÓN

A investigación é un dos eidos fundamentais da actividade na Universidade, e a súa axeitada avaliación pode ser unha ferramenta para a incentivación da devandita actividade e a definición e fortalecemento das liñas estratéxicas das institucións.

Ao longo dos anos pasados empregáronse distintos baremos para a avaliación da produción científica, que foron adaptándose á situación xeral da Universidade e do contorno socio-económico. Na actualidade, o desenvolvemento da investigación no contexto autonómico, nacional e internacional, e a implantación de indicadores das actividades de I+D+i fan necesaria a revisión do baremo actual.

Un dos aspectos máis destacados na consideración actual da I+D+i consiste na relevancia que se lle dá ás actividades de transferencia de coñecemento en tódolos ámbitos. Por outra banda, tamén destaca o interese na internacionalización da investigación e o desenvolvemento de liñas de traballo multidisciplinares. Así mesmo, a aplicación de criterios de calidade e excelencia é un requirimento para mellorar a competitividade da universidade.

Por todo isto, a Universidade de Vigo formula a avaliación das actividades investigadoras de cada membro mediante dous tipos de indicadores, complementarios entre eles: por una banda, a produción de investigación e por outra a produción de transferencia. Nos dous conxuntos de criterios primárase a calidade, establecéndose políticas específicas para reforzar as actividades investigadoras e de transferencia.

Nos criterios de avaliación da produción de investigación aquí presentados preténdese simplificar no posible o proceso avaliador, considerando os elementos máis significativos da difusión da actividade investigadora, primando a calidade e a excelencia, confirmada polo rigor e esixencia no proceso de selección das publicacións, e a difusión internacional.

Preténdese utilizar criterios estandarizados, de aceptación xeneralizada, e o máis obxectivos posible. Tamén se terá en conta as particularidades dos diversos ámbitos de coñecemento, para que todos os ámbitos estean en condicións de igualdade para tender á calidade e á excelencia.

Tenderase así mesmo a unha máxima transparencia no proceso de avaliación, garantindo a posibilidade de que os investigadores e investigadoras coñezan a valoración da súa produción, e poidan presentar as correspondentes reclamacións se fose necesario.

CRITERIOS XERAIS

- A) Avaliaranse os méritos correspondentes aos anos 2009 e 2010.
- B) Os méritos avaliaranse sempre que no documento acreditativo (libro, artigo etc.) figure expresamente que o autor ou autora é da Universidade de Vigo, salvo que nese período non se incorporase a esta.
- C) Avaliaranse méritos en distintos soportes (papel, electrónico, magnético etc.) sempre que estes cumplan os criterios que se requiren para o seu recoñecemento (ISBN, ISSN ou equivalentes).
- D) Non se considerarán aqueles méritos dos que a documentación sexa insuficiente ou confusa.
- E) Só se avaliarán os méritos daquelas persoas que sexan membros da Universidade de Vigo no momento da solicitude. Consideraranse membros da Universidade de Vigo ademais do profesorado, estudantes de terceiro ciclo e persoas beneficiarias dunha bolsa, que estivesen realizando o seu labor investigador no período de avaliación.
- F) Co obxecto de incentivar as relacións externas do persoal investigador e a difusión e impacto dos traballos, premiarase a produción conxunta derivada das devanditas relacións.

Puntos totais = Puntos en base aos criterios [2 U.V. / (2 U.V. + Outros)]

Sendo U.V. o número de investigadores e/ou investigadoras totais da Universidade de Vigo e Outros o número de investigadores e/ou investigadoras doutras institucións.

Se o número de autores/as da Universidade de Vigo, e igual ou superior á metade do número total de autores/as, computarase o traballo como realizado na súa totalidade por autores/as da Universidade de Vigo.

- G) Os traballos presentados por varios autores e/ou autoras pertencentes á mesma área de coñecemento, deberán ser solicitados unha soa vez. Os traballos asinados por varios autores e/ou autoras que pertencen a distintas áreas ou departamentos avaliaranse unha soa vez pero deberán seren solicitados por cada unha das áreas ou departamentos implicados. O reparto dos puntos entre as áreas ou departamentos implicados farase de xeito proporcional ó número de autores/as.
- H) Non se poderá presentar un mesmo mérito en dous apartados distintos. Cando un mérito de investigación sexa presentado nun apartado que non corresponda, será trasladado de oficio ao apartado correspondente.
- I) Non será preciso que o departamento entregue aquela documentación que teña avaliación automática, agás que se solicite expresamente. En todo caso, unha vez avaliada a produción de investigación, a documentación será devolta integramente ao departamento.
- J) A Comisión de Investigación, delegada de Consello de Goberno, realizará a avaliación dos distintos méritos presentados, para o cal poderá solicitar o asesoramento que estime conveniente. Así mesmo, velará porque non se produzan duplicacións de méritos, e resolverá as dúbidas ou fará as aclaracións que sexan necesarias.

CRITERIOS ESPECÍFICOS

1. LIBROS

Documentación: No caso de obras completas presentarse o exemplar orixinal. No caso de capítulos poderase presentar a obra orixinal ou unha fotocopia do capítulo, e das páxinas onde se indique toda a información necesaria para a avaliación do mérito. Ademais, deberase encher un formulario, que estará a disposición na páxina web da Universidade de Vigo, no que se indicarán os datos necesarios para a avaliación, tanto de obras completas como de capítulos.

Consideraranse neste apartado os seguintes tipos de publicacións de investigación:

Libros

Monografías

Edicións críticas sempre que os textos figuren co seu aparato crítico e un estudo razoado previo.

Informes que fosen presentados e desenvolvidos como un traballo científico

Catálogos de exposicións

Discos compactos

Vídeos e traballos audiovisuais

Traducións de libros que conteñan un estudo da obra, un xuízo crítico ou unhas anotacións que se deriven dunha investigación

- Só se considerarán aquelas obras que teñan ISBN, ou requisito equivalente, de acordo coas normas internacionais, e nos que a editorial teña utilizado un editor, editora ou comité editorial que supervise o proceso de creación e edición do libro.
- A edición de Teses de Doutoramento, Proxectos Fin de Carreira, Teses de Licenciatura, Mestrados ou Graos non se considerará neste apartado.
- Non se valorarán os libros de divulgación, os libros de texto ou docentes, os casos ou os supostos prácticos que teñan como obxectivo prioritario servir de apoio na docencia, as publicacións relacionadas con cursos ou xornadas de formación, nin as publicacións derivadas de calquera tipo de evento.
- Non se valorarán os libros que sexan editados polos propios autores, autoras ou por persoas físicas, ou por empresas de reprografía, copisterías, librerías, empresas de artes gráficas ou similares.
- As distintas edicións dun mesmo libro valoraranse se cambia substancialmente o seu contido.
- Non se consideran prólogos de libros.
- Os libros de homenaxe sen sistema recoñecido de revisión de contribucións computarán, como máximo, a metade dos puntos totais que corresponde ao tipo de libro ou capítulo.
- A avaliación farase tendo en conta a calidade da editorial segundo o seu prestixio nacional ou internacional, o grao de esixencia e o rigor científico nos procesos de selección dos traballos publicados, o nivel de calidade do panel de editores e/ou editoras e da colección na que se integra o libro, a amplitude da obra etc.
- A Comisión de Investigación poderá establecer conxuntos de editoriais nos que os méritos reciban puntuación fixa.
- A suma dos capítulos dun mesmo libro non poderá superar a puntuación que correspondería polo libro completo.
- No caso de catálogos de exposicións, non se valorará o catálogo neste apartado se a exposición completa é valorada na produción de transferencia.

1.1. Libros completos de investigación

	Como autor/a	Como editor/a
Publicación de ámbito internacional	Ata 24 puntos	Ata 8 puntos
Publicación de ámbito estatal	Ata 16 puntos	Ata 6 puntos
Publicación de ámbito galego ou local	Ata 6 puntos	Ata 2 puntos

1.2. Capítulo de Libro

	Como autor/a
Publicación de ámbito internacional	Ata 8 puntos
Publicación de ámbito estatal	Ata 4 puntos
Publicación de ámbito galego ou local	Ata 1,5 puntos

2. ARTIGOS OU TRABALLOS DE INVESTIGACIÓN PUBLICADOS EN REVISTAS

Documentación: Achegarse no departamento o orixinal ou copia completa do traballo, no que debidamente impreso conste a data de publicación, o nome da revista e os autores e/ou autoras.

Criterios de clasificación de revistas:

TIPO A: Revistas que aparezan no Science Citation Index, Social Sciences Citation Index, Arts & Humanities Citation Index, H. Wilson Database. Nestas revistas establécense catro subcategorías, segundo os listados oficiais dos índices de citas do último ano dispoñible:

- A1: aquelas revistas contidas no primeiro cuartil do índice de citas.
- A2: aquelas revistas contidas no segundo cuartil do índice de citas.
- A3: aquelas revistas contidas no terceiro cuartil do índice de citas
- A4: aquelas revistas contidas no cuarto cuartil do índice de citas

As revistas que aparezan no primeiro cuartil das bases de datos IN-RECS ou IN-RECJ serán consideradas como tipo A4.

TIPO B: Revistas de prestixio que non se atopan catalogadas como tipo A e que empregan un proceso de revisión de artigos, a través de persoal censor externo.

TIPO C: Revistas con referato externo de impacto reducido e aqueloutras que non cumprindo os requisitos anteriores teñan un prestixio científico recoñecido. As solicitudes para engadir revistas nesta categoría deberán indicar a composición do consello de redacción, comité científico, antigüidade, regularidade e periodicidade e as súas normas de publicación.

TIPO D: Revistas de investigación non incluídas en apartados anteriores.

2.1. Autoría de artigos en revistas

O baremo será como sigue:

Revista TIPO A

Nature, Science: 36 puntos

A1: 30 puntos

A2: 24 puntos

A3: 18 puntos

A4: 12 puntos

Revista TIPO B: 5 puntos

Revista TIPO C: 3 puntos

Revista TIPO D: 1 punto

No caso de reseñas ou notas breves:

Revista TIPO A: Un tercio dos puntos que lle correspondería ao artigo extenso

Revista TIPO B: 2 puntos

Revista TIPO C: 0,5 puntos

Revista TIPO D: 0,25 puntos

En todos os casos, quedan expresamente excluídos os artigos en xornais de divulgación.

Co obxecto de ter en conta as particularidades dos diversos ámbitos de coñecemento, e promover a investigación de calidade e de difusión internacional, os puntos obtidos por publicación de artigos en revistas do Social Sciences Citation Index e Arts & Humanities Citation Index serán multiplicados por un factor 2,0.

2.2. Edición de revistas

Revista TIPO A

Editor/a xefe/a: 10 puntos

Co-editor/a, editor/a asociado/a, editor/a rexional: 5 puntos

Membro do consello de redacción: 1 punto

Revista TIPO B

Editor/a xefe/a: 5 puntos

Coeditor/a, editor/a asociado/a, editor/a rexional: 2,5 puntos

Membro de consello de redacción: 0,5 puntos

Revista TIPO C

Editor/a xefe/a: 1 punto

Revista TIPO D

Editor/a xefe/a: 0,5 puntos

2.3. Censor/a de artigos de revistas

Revista TIPO A: 1 punto por artigo, ata un máximo de 6 puntos.

3. TESES DE DOUTORAMENTO LIDAS NA UNIVERSIDADE DE VIGO OU EN COTUTELA

Documentación: Inclúiranse os datos, a documentación será solicitada pola Vicerreitoría de Investigación ao Servizo de Terceiro Ciclo.

No caso de que o doutorando ou doutoranda non sexa membro da Universidade de Vigo para os efectos do reparto da produción de investigación, os puntos da realización sumaranse a quen dirixa a tese de doutoramento.

Realización: 8 puntos

Dirección 6 puntos

Teses en cotutela: de non seren lidas na Universidade de Vigo daranse 6 puntos pola dirección (a dividir entre os codirectores e codirectoras).

4. PUBLICACIÓNS DERIVADAS DE CONGRESOS

Documentación: Deberá presentarse obrigatoriamente copia da comunicación publicada no libro de actas do Congreso en papel ou formato electrónico, así como copia da portada onde se indique o nome, tipo de Congreso e datas de celebración. No caso de conferencias plenarias ou por invitación deberá acreditarse axeitadamente a invitación. Non se considerará como copia da comunicación o manuscrito a máquina ou ordenador enviado ó congreso para a súa aceptación.

Valoraranse neste apartado, :

- as ponencias por invitación
- as comunicacións extensas con publicación íntegra do texto en papel impreso ou en formato electrónico, recollidas en libros con ISBN ou requisito equivalente

Exclúense expresamente os *abstracts* ou resumos, e as publicacións relacionadas con cursos ou xornadas formativas ou que non teñan carácter científico.

O baremo será o seguinte:

- Ponencia por invitación en congresos internacionais con Comité Científico e Comité Organizador: 5 puntos
- Comunicación extensa en congresos internacionais con Comité Científico e Comité Organizador: 3 puntos
- Ponencia por invitación en congresos nacionais con Comité Científico e Comité Organizador: 2,5 puntos
- Comunicación extensa en congresos nacionais con Comité Científico e Comité Organizador: 1,5 puntos